

Nous sommes heureux de vous accueillir pour cette 12^{ème} édition du festival IMAGE(S) de RESISTANCE(S).
Co-organisée par UBAC-CUSY & CINEBUS

Un grand merci à nos invités
Benoît LETENDRE qui animera la séance jeune public,
Anja KOFMEL, Gilles PORTE et Gérard MORDILLAT
qui présenteront chacun leur nouvelle réalisation.

Une édition qui se veut encore une fois éclectique, engagée
et passionnante. Nous vous y attendons nombreux !

Cette année, nous inaugurons une nouveauté
avec une séance destinée aux personnes âgées
qui ont peu l'occasion d'aller au cinéma.
Cette animation est organisée en partenariat
avec le Foyer Rural de Cusy et les EPAD de la région.
Film retenu pour l'édition 2018

LES VIEUX FOURNEAUX **Vendredi 23/11 à 14h30**

De Christophe Duthuron
Avec Eddy Mitchell, Pierre Richard
Roland Giraud, Alice Paul
France 2018 - Durée 1h29



Pierrot, Mimile et Antoine, trois amis d'enfance de 70 ba-
lais, se retrouvent à l'occasion des obsèques de Lucette, la
femme d'Antoine. Antoine tombe par hasard sur une lettre
qui lui fait perdre la tête. Sans fournir aucune explication à
ses amis, il part sur les chapeaux de roue Pierrot, Mimile
et Sophie, la petite fille d'Antoine enceinte jusqu'aux dents,
se lancent alors à sa poursuite pour l'empêcher de com-
mettre un crime passionnel... 50 ans plus tard !

LE BISTROT

Pour rencontrer des amis, écouter de la zique,
discuter avec nos prestigieux invités.

GASTRONOMIE

SOUPE AU PISTOU Samedi 24 à 19h30
GRAND REPAS FESTIF Dimanche 25 à 12h00

Enfants moins de 14 ans = **3,50 €** la séance
Adhérents aux Relais-Cinébus = **4,50 €** la séance
Non-Adhérents = **5,50 €** la séance
Forfait 4 séances = **17 €**
Repas du Samedi : **10 €** ; Repas du Dimanche : **15 €**

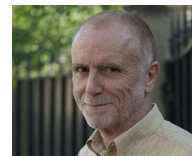
ANIMATIONS

TARIFS



Gustave KERVERN
Réalisateur - Comédien

Nos Parrains



Jean-Yves GAUTIER
Comédien

Nos Invités

Benoît LETENDRE
Intervenant Cinéma
Parvana une enfance Afghane
Vendredi 23/11 à 17h00



Gilles PORTE
Réalisateur
Le procès contre Mandela et les autres
Vendredi 23/11 à 20h30



Anja KOFMEL
Réalisatrice
Chris the Swiss
Samedi 24/11 à 17h00



Gérard MORDILLAT
Réalisateur
Mélancolie Ouvrière
Samedi 24/11 à 21h00
*Dédicaces de ses ouvrages
à l'issue de la séance*

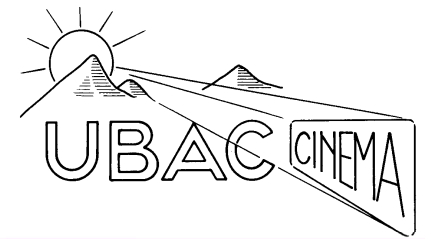


Nos Partenaires

CONSEIL SAVOIE MONT BLANC
anci association nationale des cinémas itinérants
La Région Auvergne-Rhône-Alpes

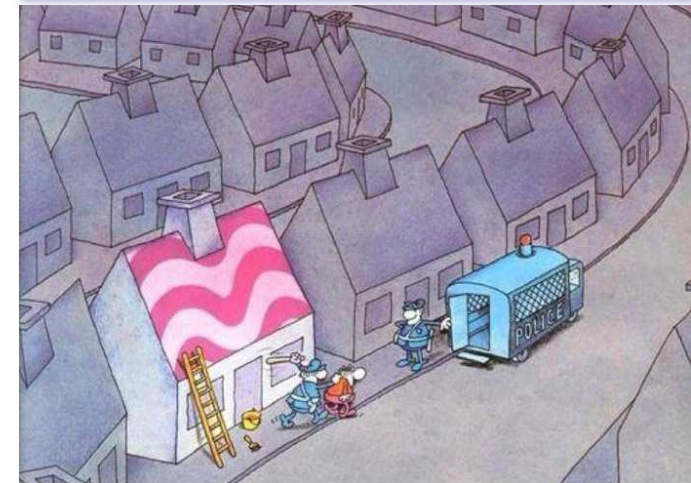
Acrira
CFCOE CINÉMAS ART & ESSAI

Préfecture de la Région Auvergne-Rhône-Alpes
Ministère de la Culture
Culture Communication



IMAGE(S) DE RESISTANCE(S)

12^{èmes} Rencontres Cinématographiques



CUSY

23 - 24 - 25 NOVEMBRE 2018



Partenaire Officiel des Rencontres
Tel : 04.50.43.43.02

Jeune Public Vendredi 23 Novembre à 17h00



**En présence de Benoît LETENDRE
Interveant Cinéma**

PARVANA Une enfance Afghane

Film d'animation de Nora Twomey
Arthur de Pins & Alexis Ducord
France 2017 - Durée 1h18
A PARTIR DE 8/9 ans



En Afghanistan, sous le régime taliban, Parvana, 11 ans, grandit à Kaboul ravagée par la guerre. Elle aime écouter les histoires que lui raconte son père, lecteur et écrivain public. Mais un jour, il est arrêté et la vie de Parvana bascule à jamais. Car sans être accompagnée d'un homme, elle ne peut plus travailler, ramener de l'argent ni même acheter de la nourriture.

Ouverture Vendredi 23 Novembre à 20h30

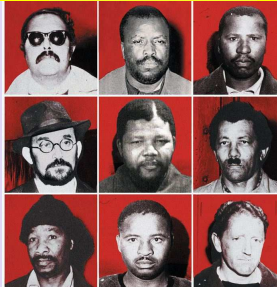


**En présence du réalisateur
Gilles PORTE**

**LE PROCES CONTRE
MANDELA
ET LES AUTRES**

De Gilles Porte & Nicolas Champeaux
Documentaire France 2018 - Durée 1h43
Version Originale Sous-titrée

L'histoire de la lutte contre l'apartheid ne retient qu'un seul homme : Nelson Mandela. Il aurait eu cent ans cette année. Il s'est révélé au cours d'un procès historique en 1963 et 1964. Sur le banc des accusés, huit de ses camarades de lutte risquaient aussi la peine de mort. Face à un procureur zélé, ils décident ensemble de transformer leur procès en tribune contre l'apartheid. Les archives sonores des audiences, récemment exhumées, permettent de revivre au plus près ce bras de fer.



Historique Samedi 24 Novembre à 15h00

UN PEUPLE ET SON ROI

De Pierre Schoeller
Avec Gaspard Ulliel, Adèle Haenel ...
France 2018 - Durée 2h01

En 1789, un peuple est entré en révolution. Écoutons-le. Il a des choses à nous dire. UN PEUPLE ET SON ROI croise les destins d'hommes et de femmes du peuple, et de figures historiques. Leur lieu de rencontre est la toute jeune Assemblée nationale. Au cœur de l'histoire, il y a le sort du Roi et le surgissement de la République...



Evènement ! Samedi 24 Novembre à 17h00

CRIS THE SWISS

De Anja Kofmel
Suisse Croatie Allemagne
Finlande 2018 - Durée 1h25
Version Originale Sous-titrée



**En présence de la réalisatrice
Anja KOFMEL**

Croatie, janvier 1992. En plein conflit yougoslave, Chris, jeune journaliste suisse, est retrouvé assassiné dans de mystérieuses circonstances. Il était vêtu de l'uniforme d'une milice étrangère. Anja Kofmel était sa cousine. Petite, elle admirait ce jeune homme ténébreux. Devenue adulte, elle décide d'enquêter pour découvrir ce qui s'est passé et comprendre l'implication réelle de Chris dans un conflit manipulé par des intérêts souvent inavoués.

Evènement ! Samedi 25 Novembre à 21h00

MELANCOLIE OUVRIERE

De Gérard Mordillat
Avec Virginie Ledoyen,
Philippe Torreton, François Cluzet
France 2018 - Durée 1h30



**En présence du réalisateur
Gérard MORDILLAT**

Née dans une famille de paysans pauvres de la région de Grenoble, Lucie Baud commence à travailler à 12 ans dans une filature de soie. Jeune femme, après avoir perdu son mari prématurément, elle s'engage dans la défense des droits de ses collègues ouvrières, bientôt affermie dans sa détermination par sa rencontre avec le syndicaliste Auda. C'est le début d'un long combat, celui d'une femme seule contre les préjugés de son temps.
Une fiction historique adaptée de l'essai de Michelle Perrot.

Humour décalé! Samedi 25 Novembre à MINUIT

NI JUGE, NI SOUMISE

Documentaire de Jean Libon
& Yves Hinant
Fr./Bel. 2018 - Durée 1h39



**Avertissement : des scènes, des propos
ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs**

Ni Juge ni soumise est le premier long-métrage StripTease, émission culte de la télévision belge. Pendant 3 ans les réalisateurs ont suivi à Bruxelles la juge Anne Gruwez au cours d'enquêtes criminelles, d'auditions, de visites de scènes de crime. Ce n'est pas du cinéma, c'est pire.

La Matinale Dimanche 25 Novembre 10h00

Café - Brioche dès 9h30

LIBRE

Documentaire de Michel Toesca
France 2018 - Durée 1h40



La Roya, vallée du sud de la France frontalière avec l'Italie. Cédric Herrou, agriculteur, y cultive ses oliviers. Le jour où il croise la route des réfugiés, il décide, avec d'autres habitants de la vallée, de les accueillir. De leur offrir un refuge et de les aider à déposer leur demande d'asile. Mais en agissant ainsi, il est considéré hors la loi... Michel Toesca, ami de longue date de Cédric et habitant aussi de la Roya, l'a suivi durant trois ans. Témoin concerné et sensibilisé, il a participé et filmé au jour le jour cette résistance citoyenne.

Patrimoine Dimanche 25 Novembre 14h30

LES CAMARADES

de Mario Monicelli
Avec Marcello Mastroianni,
Renato Salvatori, Bernard Blier
Italie 1963 - Durée 2h10
V.O. sous-titrée



A la fin du XIXème siècle, dans une fabrique textile de Turin, les ouvriers, soumis à un rythme de travail infernal, voient se multiplier les accidents. Trois d'entre eux entrent en conflit avec le contremaître à la suite d'un nouveau drame. Il est alors décidé, en guise de protestation, que tous partiront une heure plus tôt ce soir-là. Mais cette action n'est pas du goût des patrons, qui profitent de l'inexpérience de ces hommes simples pour les berner. Les sanctions tombent. L'instituteur Sinigaglia, un militant socialiste, fraîchement débarqué de Gênes, pousse les ouvriers à s'organiser...

Clôture Dimanche 26 Novembre 17h00

Evènement ! **Projection Exceptionnelle en
AVANT-PREMIERE**

LETO

De Kirill Serebrennikov
Avec Teo Yoo, Roman Bilyk,
Irina Starshenbaum
Russie/France 2018 - Durée 2h09
V.O. sous-titrée



Leningrad. Un été du début des années 80. En amont de la Perestroïka, les disques de Lou Reed et de David Bowie s'échangent en contrebande, et une scène rock émerge. Mike et sa femme la belle Natacha rencontrent le jeune Viktor Tsoi. Entourés d'une nouvelle génération de musiciens, ils vont changer le cours du rock'n'roll en Union Soviétique.