

...Et Faits Planète

Catalogue d'Animations et de Formations

**Interventions en milieu
scolaire et extrascolaire**
**Formations pour jeunes et
adultes**



2016 - 2017

QUE CHACUN-E PUISSE FAIRE DES CHOIX RESPONSABLES POUR AGIR LOCAL ET PENSER GLOBAL

...Et faits Relais est une PLATE-FORME LOCALE D'ANIMATION-FORMATION CITOYENNE ET PARTICIPATIVE.

Est CITOYENNE toute personne qui relève de la protection et de l'autorité d'un État, dont elle est ressortissante. Elle bénéficie des droits civiques et politiques et doit accomplir des devoirs envers cet État : payer les impôts, respecter les lois, être juré·e de Cour d'assises... (Dictionnaire de La Toupie).

Dès lors, la citoyenneté est la qualité de celui ou celle qui exerce ses devoirs envers la communauté humaine à laquelle il/elle appartient, tout en veillant au respect de ses propres droits et de ceux de ses concitoyen-ne-s.

Est considérée comme PARTICIPATIVE, toute implication active des protagonistes dans une action, une activité.

Mais, POUR ÊTRE LIBRE, IL FAUT ÊTRE INFORMÉ·E (Voltaire). L'humain étant un être en constante évolution, une formation à la citoyenneté s'avère utile tout au long de la vie. Par l'acquisition de connaissances et d'information chacun-e peut développer une réflexion argumentée, préalable indispensable à l'action. Ceci dans le but d'exercer pleinement et de façon éclairée ses prérogatives citoyennes.

Notre PÉDAGOGIE s'appuie sur :

- Une DÉMARCHE participative, collaborative et une diversité des approches : scientifique, artistique, ludique... ;
- Des INTERVENANT-E-S formé-e-s et expérimenté-e-s : professionnel-le-s généralistes et spécialisé-e-s ;
- Des SUPPORTS adaptés et adaptables : à l'âge, au public, à l'événement ;
- Une incitation POUR ALLER PLUS LOIN et PASSER À L'ACTION : ressources pour se documenter et concrétiser ses idées ;
- Les principes de la COMMUNICATION NON-VIOLENTE.

Nos VALEURS :

- RESPECT de l'autre, de son parcours et de ses connaissances ;
- PARTAGE d'expériences ;
- SOLIDARITÉ entre les peuples, entre les générations, entre les personnes.

Sommaire

Formations

Organisez une rencontre écocitoyenne et participative à petit prix !	5
Autodéfense intellectuelle	6
Réaliser une conférence gesticulée	7
Permaculture	8

Conférences gesticulées

Hypnose, votes et vieux mégots	10
--------------------------------	----

Animations

Poésie et engagement	12
Développement durable et écocitoyenneté	13
Ateliers participatifs "GECA le faire"	14
Interculturalité	15
Droits de l'enfant	16
Rapports de genre	17
Consommation responsable	18
Environnement	19
Communication non-violente	20
Solidarité internationale	21

Projet d'année avec les lycéen-ne-s	22
Valises-à-Lire	22
Animations sur stands	23
Librairie alternative	23
Programmation/financement des formations	24
Tarifs des interventions	25
Dossiers de presse	25
Abonnement à la revue électronique	25



Temps
prévu



Taille du
groupe



Public
cible

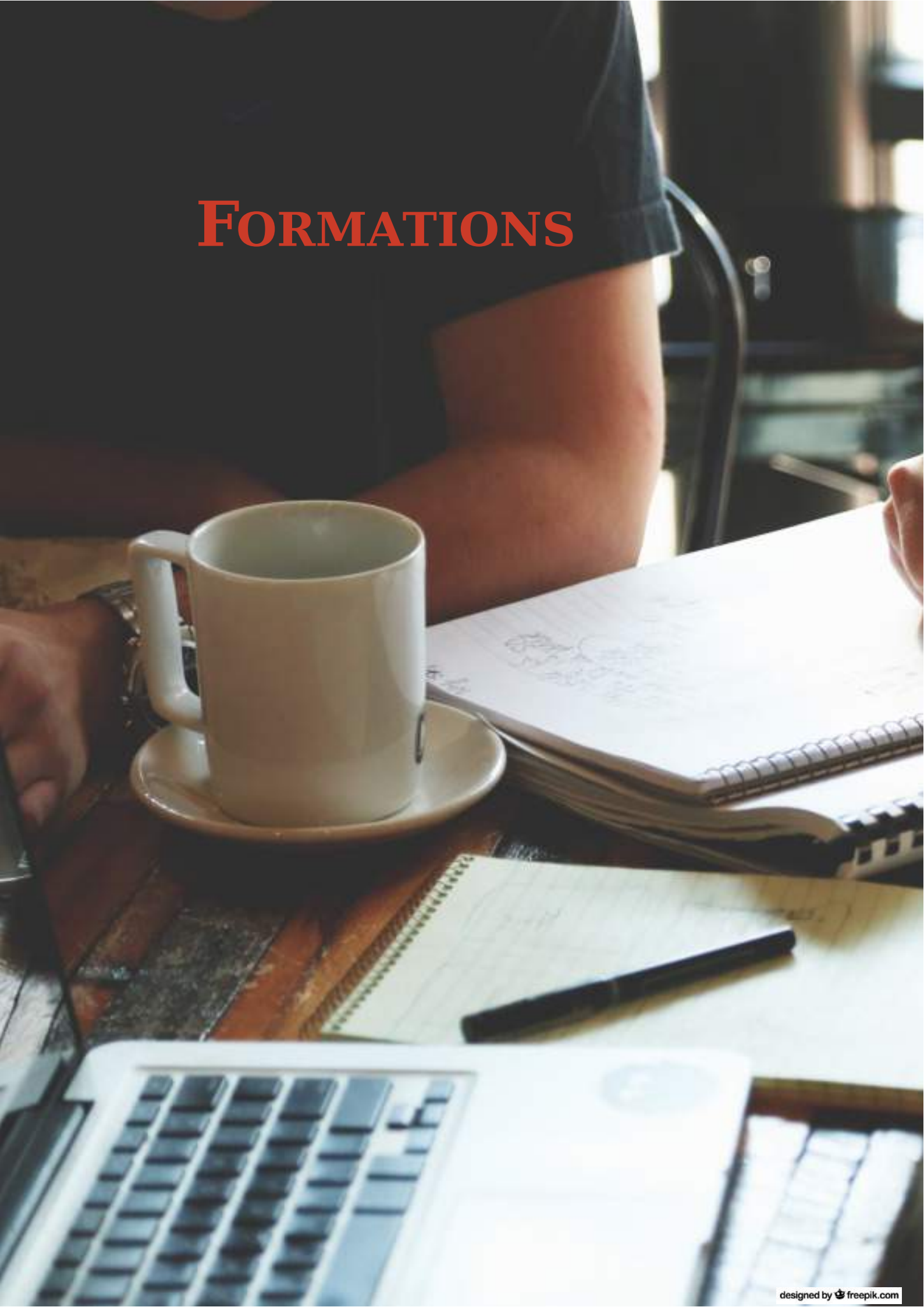


Lien avec les
programmes
scolaires



Conditions
scéniques

FORMATIONS



Organisez une rencontre écocitoyenne et participative à petit prix !

BUTS DE L'INTERVENTION

Appréhender les notions d'animation participative au sein d'un groupe ;

Permettre l'acquisition d'outils pour organiser une rencontre à faible empreinte écologique et à moindre frais.



Une journée complète
(8h en tout)



Entre
8 et 16
personnes



Bénévoles,
salarié-es
(associatifs
et autres)

PROPOSITION DE CONTENU

1. Travail collectif autour des notions et outils de simplicité volontaire et d'animation participative.
2. Repas canadien.
3. Introduction à la gestion de projet. Mise en situation : choix du type d'événement et organisation virtuelle de celui-ci selon les principes de simplicité volontaire et d'animation participative.

Diverses notions périphériques seront abordées lors de cette formation : sociocratie, formation/facilitation, les différents courants de la simplicité volontaire, etc.

Des outils d'animation participative seront mis en pratique, tout comme les notions de mutualisation et de partage.

Les participant·e·s repartent avec des outils et des documents pour aller plus loin.

MOTS-CLÉS

Communication Non-Violente - Consommation - Coopération - Démocratie - Environnement - Recyclage - Simplicité volontaire - Solidarité

Autodéfense intellectuelle

BUTS DE L'ANIMATION

Donner des outils de lecture des langages médiatique, publique, publicitaire ; développer l'esprit critique.

PROPOSITION DE CONTENU

La formation est scindée en plusieurs modules qui peuvent être commandés séparément ou pris comme un ensemble.

PHOTOSHOPIA : LE REGARD SUR CE QUI SE VOIT... OU PAS

Analyser des images de média par la symbolique des couleurs, de la composition, repérer les retouches, être sensibilisé·e au placement produit.

VOCABLIO : LA LANGUE DE BOIS

Étiqueter les figures de style du langage courant et connaître leur intérêt en terme de relations publiques.

LOGOS : LES OUTILS DE LA MAUVAISE FOI

Connaître les bases d'un discours logique et les formes de distorsion utilisées pour faire accepter un discours illogique, voire court-circuiter une argumentation.

NUMÉRUS : LE DÉ-CHIFFRAGE DES DONNÉES ET DES GRAPHIQUES

Manier les grands nombres, déceler la précision excessive, recadrer les définitions arbitraires et les proportions, lire et corriger les représentations graphiques.

SONDAGIO : LA FABRIQUE DE L'OPINION PUBLIQUE ET DES STATISTIQUES

Connaître les biais pouvant se produire lors de la production de sondages, les différents éléments des données statistiques et leur intérêt.

ATELIER DE SYNTHÈSE (En complément des 5 autres)

A partir de documents récents, les participant·e·s montent une exposition présentant un décorticage critique de ces documents.

Ces ateliers peuvent compléter la conférence gesticulée (Cf. p. 11).

MOTS-CLÉS

Démocratie - Média



3h par atelier



Entre 5 et 20 personnes



Jeunes ou adultes



EMC (Collège / Lycée)
Français (Lycée)
Math. (Lycée)

Réaliser une conférence gesticulée

BUTS DE L'INTERVENTION

CONSTRUIRE UNE CONFÉRENCE GESTICULÉE, outil d'éducation populaire et d'interpellation publique : être en capacité de construire un propos long, structuré et argumenté, qui mobilise et articule des connaissances universitaires et des savoirs d'expérience.

PRENDRE LA PAROLE EN PUBLIC : être en capacité d'exposer ce propos devant un auditoire, de produire des effets d'interpellation, de réflexion et de conviction, et de gérer la réception de l'auditoire et les interactions avec lui.

ACQUÉRIR DES SAVOIR-FAIRE D'ANIMATION DE GROUPE : être en capacité de mettre en œuvre des méthodes et techniques conduisant à la participation de tou·te·s les membres, et une production collective résultant et enrichie des différents apports individuels.

PROPOSITION DE CONTENU

- La notion d'éducation populaire (histoire, corpus théorique, méthodes pédagogiques), la réappropriation culturelle, le concept de conférence gesticulée, les formes de théâtre d'interpellation (théâtre de l'opprimé, théâtre action...), les enjeux du langage et la rhétorique, les courants pédagogiques / courants émancipateurs, la participation.
- Les sujets des conférences gesticulées des stagiaires : orientations bibliographiques, analyses complémentaires, articulations à des problématiques voisines et aux sujets des conférences gesticulées des autres stagiaires.

MOTS-CLÉS

Coopération - Démocratie - Solidarité - Education populaire

	12 jours / 4 sessions
	Entre 7 et 12 personnes
	Tous publics

Introduction à la Permaculture

BUTS DE L'INTERVENTION

Découverte et pratique des bases de la permaculture, cette culture de la permanence.

Partage et construction collective.



2 jours



Entre
6 à 14
personnes



A partir de
16 ans



PROPOSITION DE CONTENU

Le premier jour sera celui de la prise en main des idées, de la découverte de quelques techniques.

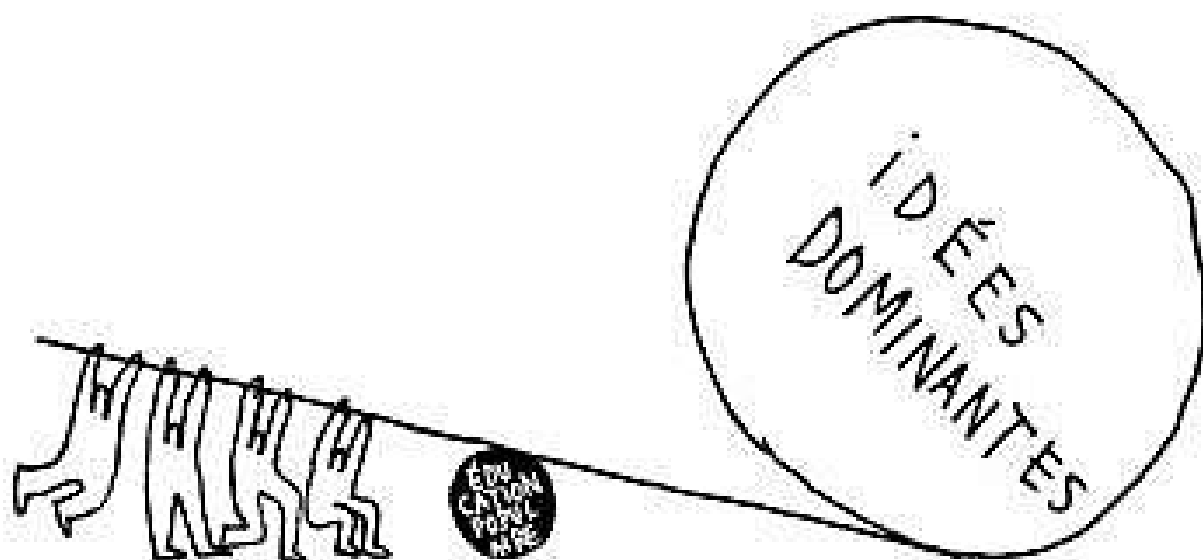
Le second sera le jour de la réalisation du design et, pourquoi pas, d'un menu chantier au jardin, en fonction des besoins actuels du lieu d'organisation.

En fin de stage, le lieu d'organisation bénéficie d'une réflexion dégrossie autour de sa transition permaculturelle et les participant-e-s repartent avec des expériences, des ressources nouvelles et un réseau local de personnes portées sur le même intérêt.

MOTS-CLÉS

Agriculture - Alimentation - Consommation - Communication Non-Violente - Coopération - Démocratie - Economie - Energie - Environnement - Recyclage - Simplicité volontaire - Solidarité

Conférences gesticulées



Hypnose, votes et vieux mégots

Une conférence gesticulée où récits et marionnettes manipulées à vue permettent d'aborder le thème des techniques utilisées pour fabriquer, à leur insu, le consentement des populations en démocratie. Créée par un hypnotiseur, on y présente avec drôlerie et pédagogie quelques-uns des rouages de l'industrie de la communication médiatique, politique et publicitaire.

Un spectacle d'éducation populaire qui décrit comment des techniques, créées pour soigner les gens, sont utilisées, contre elles/eux, par les Relations Publiques.



1h30



Spectacle très adaptable



A partir de 15 ans

Cette conférence gesticulée peut être prolongée par des ateliers d'autodéfense intellectuelle (Cf. p. 6).



INTERVENANT

De formation scientifique (Maîtrise de biologie-géologie, puis professeur de SVT de l'Education nationale française), Phloem Sev s'est auto-formé à l'esprit critique grâce à des gens comme Franck Lepage et la SCOP le Pavé, Noam Chomsky, Daniel Schneidermann et le site Arrêt sur Images, Norman Baillargeon... Par leurs productions, ils lui ont surtout appris à utiliser différemment ce qu'il savait déjà, lui permettant d'être autonome.

S'il donne encore quelques conférences de biologie, il est essentiellement hypnothérapeute, maître-praticien diplômé de l'Institut Français d'Hypnose Eriksonienne.

MOTS-CLÉS

Consommation - Démocratie - Média

Animations



designed by  freepik.com

Les propositions ci-après constituent des exemples ; d'autres thématiques peuvent être traitées et il est possible d'adapter les interventions au projet de l'enseignant·e ou de l'animateur·rice.

Nous pouvons intervenir dans le cadre scolaire, mais aussi en médiathèque, centre de loisirs, MJC, comité d'entreprise, etc.

La durée de ces propositions d'intervention est adaptable en fonction des besoins et des demandes spécifiques.

Poésie et engagement

BUTS DE L'ANIMATION

Sensibiliser à l'engagement, la tolérance tout en faisant connaître et aimer la poésie.



Entre 60 et 75 minutes



Entre 8 et 16 personnes



Jeunes ou adultes



EMC (Collège)
Français
(Collège / Lycée)
Histoire/Géo.
(Collège / Lycée)

PROPOSITION DE CONTENU

En suivant le fil rouge d'un thème, un personnage ou une histoire, l'intervenante, accompagnée d'un musicien, dit des poèmes.

Titre des spectacles :

- « Les doubles épousailles » (épouser un être ou une cause : poésie lyrique et engagée) ;
- « Le voyage » (simple ou équitable, thème de la tolérance).

MOTS-CLÉS

Coopération - Démocratie - Droits humains - Interculturalité - Internationale - Migrations - Non-violence - Paix - Réfugiés - Solidarité

Développement durable et écocitoyenneté : que puis-je faire dans ma vie quotidienne ?

BUTS DE L'INTERVENTION

Le terme « développement durable » est maintenant présent dans notre vie quotidienne sans pour autant que chacun·e ait pu se l'approprier. Cette notion est parfois galvaudée et le contenu, hautement réconciliateur à l'origine de ce terme, dévalorisé.

Nous proposons de revenir sur les fondamentaux de cette notion afin de décliner l'une de ses multiples facettes le temps d'un atelier.



2h



Entre
8 et 30
personnes



A partir de
15 ans



EMC (Primaire /
Collège)
SVT (Collège /
Lycée)

PROPOSITION DE CONTENU

- Rappel des notions et des enjeux liés au développement durable ;
- Les leviers d'actions de l'éco-citoyen·ne dans sa vie quotidienne ;
- Application sur une thématique au choix (gestion des déchets, alimentation, habitat, transports...) à définir avec l'intervenant·e.

MOTS-CLÉS

Agriculture - Alimentation - Climat - Consommation - Eau - Economie - Environnement - Pollution - Recyclage - Simplicité volontaire - Solidarité

Ateliers participatifs « GECA* le faire »

(*Groupe d'Entraide de Consommateurs Anonymes)

BUTS DE L'ANIMATION

Ces ateliers, basés sur l'échange d'expériences entre pair·e·s, ont pour objectif de stimuler les participant·e·s à se tourner davantage vers un mode de vie éthique, respectueux de l'environnement et d'autrui.

Les participant·e·s à ces rencontres échangent sur leurs changements d'habitudes souhaitables en regard du développement durable et discutent de l'intérêt d'adopter de nouveaux comportements et des difficultés rencontrées.

Traitées sur un mode humoristique, ces rencontres contribuent à faire changer les habitudes de vie sans moralisation ni stigmatisation des comportements.

PROPOSITION DE CONTENU

Déroulement des ateliers :



- Rapide présentation du thème abordé ;
- Tour de table (témoignages, documents, demandes spécifiques...)
- Échanges et discussions.

Environ 2 semaines après la rencontre chaque participant·e reçoit la synthèse avec des compléments d'information.

Quelques thèmes proposés : Puériculture et développement durable ; Transport soutenable (déplacements quotidiens, vacances) ; Habitat soutenable (Construction/rénovation, aménagement, entretien intérieur) ; Lutte contre les changements climatiques (bilan carbone) ; Consommation éthique et équitable ; Alimentation soutenable.

MOTS-CLÉS

Agriculture - Alimentation - Climat - Consommation - Eau - Economie - Environnement - Pollution - Recyclage - Simplicité volontaire - Solidarité

	1h30
	Maximum 15 personnes
	A partir de 15 ans

Interculturalité

EN PRIMAIRE (CYCLE 2 ET 3) : AINSI VIVENT LES HOMMES

BUTS DE L'ANIMATION :

Favoriser la découverte de différents modes de vie et cultures.

PROPOSITION DE CONTENU :

Par le biais d'une exposition interactive et d'un jeu, les enfants découvrent différents modes de vie, qu'ils mettent en lien avec leur propre façon de vivre.



EMC
Histoire/Géo.
SVT

EN COLLÈGE ET LYCÉE : RENDEZ-VOUS AVEC L'AUTRE

BUTS DE L'ANIMATION :

Favoriser la découverte et l'envie de partager d'autres modes de culture.

PROPOSITION DE CONTENU :

Une entrée en matière interactive permet la réflexion sur la thématique abordée, une définition commune des mots utilisés, etc. Par un jeu de rôles, les jeunes découvrent différents modes de vie, qu'ils mettent en lien avec leur propre manière de vivre.

MOTS-CLÉS

Démocratie - DESC - Droits humains - Interculturalité - Migrations - Non-violence - Paix - Solidarité

Droits de l'enfant

EN PRIMAIRE (CYCLE 2 ET 3) : NOUS AUSSI, ON A DES DROITS

BUTS DE L'ANIMATION : Permettre aux élèves de prendre conscience de l'existence de leurs droits à travers des exemples concrets.

PROPOSITION DE CONTENU : Un outil participatif sert de base à discussion et débats. Un droit spécifiquement choisi est ensuite décortiqué avec les élèves à travers des jeux pratiques.



designed by freepik.com



EMC
Français
Histoire/Géo.

MOTS-CLÉS

Démocratie - DESC - Droits de l'enfant - Droits humains - Education - Genre - Interculturalité - Migrations - Réfugié - Paix - Solidarité - Solidarité internationale - Travail des enfants

Rapports de genre

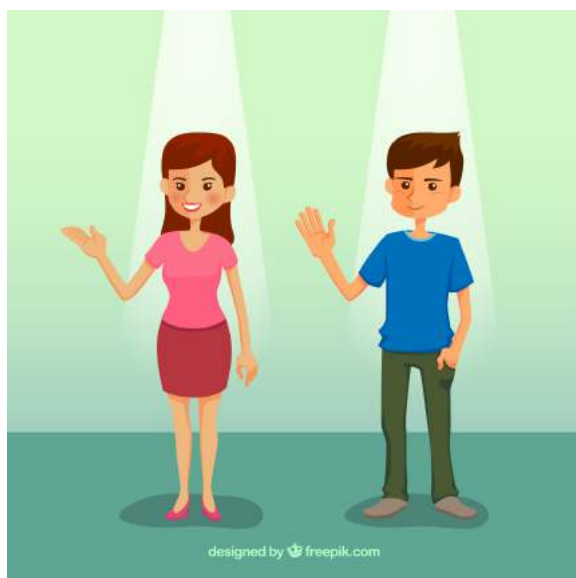
EN PRIMAIRE (CYCLE 2 ET 3) : ROSE POUPÉE ET BLEU POLICIER

BUTS DE L'ANIMATION :

Amener à la réflexion et aux changements de comportement sur les stéréotypes masculin-féminin.

PROPOSITION DE CONTENU :

Un jeu de mise en situation et des activités manuelles permettent aux enfants de développer leur esprit critique face aux préjugés et leurs moyens d'action.



EMC
Histoire/Géo.

EN COLLÈGE ET LYCÉE : BETTY BOOP ET BRUCE WILLIS

BUTS DE L'ANIMATION :

Prendre conscience que les relations filles/garçons peuvent être mises à mal par une influence de groupe.

PROPOSITION DE CONTENU :

L'introduction se fait par le biais d'une activité participative. Un jeu de rôle à partir de situations concrètes de relations filles/garçons permettra de définir les notions de sexisme, discrimination, fantasme, stéréotype et préjugé.

MOTS-CLÉS

Communication Non-Violente - Démocratie - DESC - Droits de l'enfant - Droits humains - Education - Genre - Interculturalité

Consommation responsable

EN PRIMAIRE (CYCLE 2 ET 3) : C'EST PAS JUSTE !

BUTS DE L'ANIMATION :

Se questionner sur l'injustice des rapports commerciaux traditionnels et l'alternative du commerce équitable.

PROPOSITION DE CONTENU :

Les enfants se mettent dans la peau des acteur·rice·s concerné·e·s afin de vivre leur réalité quotidienne. Des discussions autour de petits jeux complètent la séance et permettent d'approfondir le thème.



EMC
Histoire/Géo
SVT
Sciences Economiques
et Sociales

EN COLLÈGE ET LYCÉE : A QUAND L'ÉQUITÉ ?

BUTS DE L'ANIMATION :

Avoir un regard critique sur l'injustice des rapports commerciaux traditionnels et se forger sa propre opinion afin de pouvoir agir pour un monde plus juste.

PROPOSITION DE CONTENU :

Après une introduction à la réflexion sur la thématique abordée, par le biais d'une vidéo ludique et informative, d'un photo-langage ou d'un jeu de rôles les jeunes prennent conscience du dysfonctionnement du commerce mondial.

MOTS-CLÉS

Agriculture - Alimentation - Climat - Commerce équitable - Consommation - DESC - Eau - Economie - Energie - Environnement - Pollution - Solidarité - Solidarité internationale - Travail des enfants

EN PRIMAIRE (CYCLE 2 ET 3) : UNE PLANÈTE POUR TOUS

BUTS DE L'ANIMATION :

Contribuer à la prise de conscience du respect de l'environnement.

PROPOSITION DE CONTENU :

Une présentation générale du thème par le biais d'un film ou d'un photo-langage est suivie d'une mise en application par une activité pratique.



EMC
SVT
Industrie et Dvlp.
Durable

EN COLLÈGE ET LYCÉE : L'INFLUENCE DE L'HOMME SUR SON ENVIRONNEMENT

BUTS DE L'ANIMATION :

Amener à réfléchir aux conséquences à plus ou moins long terme de l'action des êtres humains sur leur environnement et proposer des pistes pour une gestion durable de l'environnement.

PROPOSITION DE CONTENU :

Enquête sur un exemple local de l'influence des êtres humains sur l'environnement : A partir de documents, d'observations sur le terrain... recherche des causes, des effets, des conséquences à court et à long terme et des alternatives et solutions possibles.

MOTS-CLÉS

Agriculture - Climat - Eau - Énergie - Environnement - Nature - Pollution - Recyclage - Solidarité

Communication non-violente

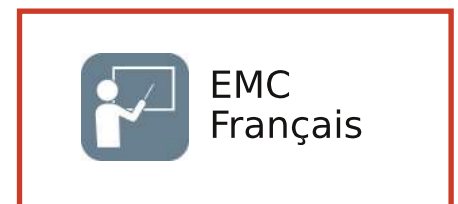
EN PRIMAIRE (CYCLE 2 ET 3) : TOUS ENSEMBLE, C'EST MIEUX

BUTS DE L'ANIMATION :

Aborder la non-violence et la coopération comme modes de relation alternatifs.

PROPOSITION DE CONTENU :

Un jeu coopératif et des mises en situation favorisent la prise en compte de l'autre, la résolution des conflits et la valorisation du travail collectif.



EN COLLÈGE ET LYCÉE : MAIN DANS LA MAIN, ON IRA PLUS LOIN

BUTS DE L'ANIMATION :

Aborder la non-violence et la notion d'empathie : être en capacité de se mettre à la place de l'autre pour comprendre et accepter son point de vue. Comprendre que l'apport de chacun·e est utile et que l'union est nécessaire pour une activité coopérative efficace.

PROPOSITION DE CONTENU :

Par des jeux d'illusion d'optique et de coopération, la discussion se tisse pour développer sa capacité à accepter le point de vue des autres.

MOTS-CLÉS

Communication Non-Violente - Coopération - Démocratie - Droits humains - Éducation - Interculturalité - Nature - Paix - Solidarité

Solidarité internationale

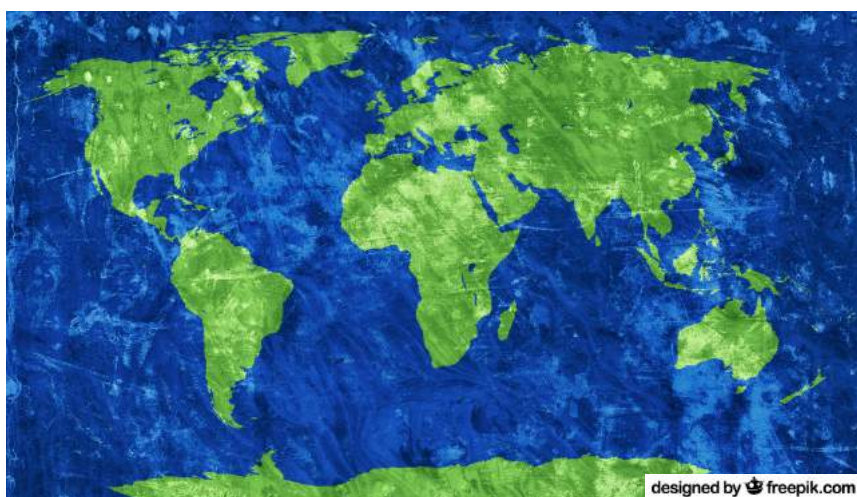
EN PRIMAIRE (CYCLE 2 ET 3) : LE MONDE EST PETIT

BUTS DE L'ANIMATION :

Commencer à appréhender la complexité des rapports Nord/Sud.

PROPOSITION DE CONTENU :

Un jeu de groupe permet la réflexion et la discussion autour des notions de solidarité entre les peuples, et une thématique est choisie (l'alimentation par exemple) pour approfondir le sujet à travers un exemple concret.



EMC
Français
Histoire/Géo

EN COLLÈGE ET LYCÉE : IL N'Y A QU'UN SEUL MONDE

BUTS DE L'ANIMATION :

Comprendre la complexité des rapports Nord/Sud.

PROPOSITION DE CONTENU :

Les notions d'aide, de don et de misérabilisme sont abordées par le biais d'un photo-langage, d'un jeu de rôles et de divers outils participatifs.

MOTS-CLÉS

Alimentation - Commerce équitable - Consommation - Coopération - Démocratie - DESC - Droits humains - Économie - Education - Interculturalité - Migrations - Paix - Réfugié - Solidarité - Solidarité internationale

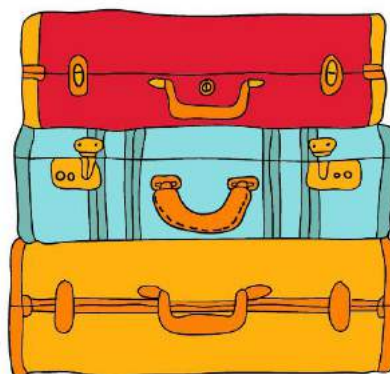
Projets d'année avec les lycéen-ne-s

Les projets d'année (plusieurs animations ponctuelles, suivi de productions par le groupe), sont un cadre idéal pour approfondir des problématiques.

Nous pouvons proposer des projets sur des thématiques liées au développement durable, à la citoyenneté, au commerce équitable, aux droits humains, grâce à des animations basées sur des outils pédagogiques, des jeux impliquant des dynamiques de groupe, des constructions où les élèves seront acteur·rice·s d'une réflexion.

Remarque : il est possible de faire participer des intervenant·e·s directement impliqué·e·s (producteur·rice·s par exemple).

Valises-à-Lire



designed by freepik.com

Suivant les thématiques développées, des valises de livres peuvent être mises à disposition en complément des animations.

En amont ou en aval de l'intervention choisie, les livres permettent soit de préparer, soit d'aller plus loin avec les jeunes.

Les ouvrages sont adaptés en fonction de l'âge.

Conditions : nous consulter.

Animations sur stands

Dans le cadre d'événements ponctuels et locaux, **...Et faits Planète** propose des ateliers de sensibilisation par la pratique à l'impact environnemental de notre société de consommation.

« Notre production de déchets a doublé en 40 ans ! Aujourd'hui, chacun·e d'entre nous produit en moyenne 590 kg de déchets par an (...) Nous avons progressivement pris l'habitude de trier nos déchets, (mais (leur) collecte et (leur) traitement (...) ne sont pas sans conséquence sur l'économie et sur l'environnement. » (Source : www.reduisonsnosdechets.fr/particuliers/je-minforme).

Les interventions sont construites pour s'adresser aussi bien aux enfants (à partir de 6 ans) qu'aux adultes. Faciles à installer, elles s'insèrent dans un contexte de participation volontaire (sans inscription préalable) et de passage lié à la manifestation.

Les ateliers insistent sur le rôle de chaque personne pour préserver son environnement et sa santé, et surtout sur l'importance de chacun des gestes (et des choix) que nous sommes amené·e·s à faire dans notre quotidien, car aussi insignifiants qu'ils paraissent, de tout petits changements peuvent conduire à de gros impacts.

En pleine transition vers une société plus respectueuse de l'environnement, on retire une grande satisfaction à fabriquer ses propres produits 100% naturels et à mettre en place des alternatives à nos habitudes.

Librairie alternative

Constituée d'ouvrages accessibles financièrement et sur diverses thématiques en lien avec la citoyenneté, **...Et faits Planète** a développé un partenariat avec Emmaüs (livres d'occasion), Ritimo (Réseau d'information et de documentation pour la solidarité et le développement durable), Attac et d'autres structures ayant édité des ouvrages de réflexion et de mobilisation citoyenne.

Cette librairie est évolutive et nous la présentons lors des différents événements où nous sommes. Hors de ces événements, vous pouvez nous contacter directement si vous souhaitez vous procurer nos ouvrages.

C'est aussi l'occasion pour les structures d'enrichir leur centre de ressources.

Programmation et financement des formations

Programmation

Les formations vont se mettre progressivement en place sur le département. Chaque formation fera l'objet d'une communication spécifique. Contactez-nous pour être mis·e au courant.

Financement

Vous avez des droits ! En fonction de votre situation, vous pouvez les utiliser pour suivre des formations.

→ **Si vous êtes salarié·e :**

La demande est à adresser à votre employeur·e qui doit l'accepter avant d'être validée (pour le volet financier) par votre OPCA, dans le cadre du plan de formation de votre structure.

→ **Si vous êtes chômeur·se :**

Pôle emploi, votre département ou la région peuvent vous aider. Renseignez-vous.

→ **Si vous êtes bénévole dans le cadre associatif :**

Le FDVA (Fond de Développement de la Vie Associative) peut financer les formations pour les bénévoles des associations (www.associations.gouv.fr rubrique La Vie associative - Le F.D.V.A)

→ **Autre piste de financements : La formation sur structure**

Votre structure souhaite former son personnel ? ses bénévoles ? Les tarifs des interventions sont visibles en page 25 de ce catalogue.

Renseignez-vous également auprès de vos collègues, de votre employeur·e, de votre délégué·e du personnel, de votre conseiller·e Pôle emploi ou de votre OPCA et utilisez vos droits !

Attention ! Ces différentes démarches peuvent prendre du temps !

Tarifs des interventions

La Participation aux frais comprend la prestation, indépendamment du nombre de participant-e-s, hors frais de déplacement. La structure qui nous sollicite est libre de demander ou non une participation au public et d'en fixer le montant.

Organisez une rencontre participative à petit prix !	700 €	725 CHF
Autodéfense intellectuelle (un atelier)	350 €	360 CHF
Autodéfense intellectuelle (6 ateliers)	1750 €	1900 CHF
Réaliser une conférence gesticulée	Nous contacter	
Permaculture	810 €	880 CHF
Hypnose, votes et vieux mégots	Nous contacter	
Poésie et engagement	100 €	100 CHF
Développement durable et écocitoyenneté	250 €	260 CHF
Ateliers participatifs « GECA* le faire »	250 €	260 CHF

ANIMATIONS :

Intervention en milieu scolaire et extrascolaire :		
• 1/2 journée	195 €	200 CHF
• journée	390 €	405 CHF
Entreprise et collectivité :		
• 1/2 journée	350 €	360 CHF
• journée	700 €	725 CHF
Valises-à-Lire (participation / mois)	25 €	25 CHF

Dossiers de presse

De par notre expérience et notre expertise, nous avons développé des savoir-faire dans la réalisation de dossiers de presse thématiques, apportant notre connaissance des milieux alternatifs pour enrichir nos travaux.

Nous mettons ces savoir-faire à disposition des structures qui le souhaitent comme support à l'organisation d'événements, lancement de projets, recherche d'informations préliminaires en vue d'une étude ou d'un dossier...

De 5 à 10 feuillets : 1400 € / 1455 CHF (Forfait à discuter au-delà).

.....*Découper selon les pointillés*.....

Abonnement à la revue électronique

Je m'abonne : 15 € / 17 CHF

Je m'abonne et je soutiens :€ / CHF

(10 numéros à compter du prochain)

Nom, prénom, adresse :

Adresse électronique (indispensable) :



L'association **...Et Faits Planète**, c'est :

UNE EXPERTISE EN ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE (ESS) : L'association **...Et Faits Planète** est co-fondatrice du réseau local d'acteur-riche-s de l'Économie Sociale et Solidaire « Savoie-Léman Solidaires ». Elle propose formations, études, ouvrages et projets pour promouvoir l'ESS sur le territoire.

UN MÉDIA CITOYEN : De l'information citoyenne à travers le site Internet et sa revue électronique mensuelle.

UNE PLATE FORME D'ANIMATION ET DE FORMATION ...ET FAITS RELAIS : Des interventions d'Éducation Au Développement et de Formation sur les droits humains, le développement, l'environnement, l'Auto défense intellectuelle... parce qu'il est primordial que chacun-e soit informé-e pour pouvoir faire des choix éclairés.

UN SERVICE D'ÉCRIVAIN PUBLIC : Service personnalisé. Aide à l'élaboration et à la rédaction de courriers, documents administratifs ou personnels, dossiers. Renseignement de formulaires... Sur RDV.

UN SERVICE DE DOSSIERS DE PRESSE : Sous la forme d'une collection d'articles, un contenu informatif essentiellement issu de médias alternatifs et citoyens.

*Prestataire de formation enregistré sous le numéro 82 74 03144 74.
Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat.*



*Association agréée en qualité d'entreprise solidaire
au sens de l'article L 3332-17-1 du code du travail.*



Planète Village 74

CO'YAUTE